КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ПОДОЛЬСК

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

***Диагностический материал***

 ***для проведения текщего контроля***

***по программе***

***«Художественная роспись» (старт, база)***

***4-й год обучения***

педагог дополнительного образования

Ивонинская Оксана Александровна

Г.о. Подольск

2018 г.

***Для объединения «Художественная роспись» 4-го года обучения***

Методическое описание.

Материал редназначен для учащихся 4-го года обучения, выпускников объединения «Художественная роспись». Возраст детей 9-11лет. Состоит из теоретической и практической части.

Время выполнения рассчитано на 2 занятия по 45 минут.

*Цель*: проконтролировать усвоение материала учащимися по программе «Художественная роспись» за первое полугодие.

Система оценивания заданий:

* теоретические вопросы по каждому блоку по 1 баллу за верный ответ;
* практические задания максимальная оценка - 5 баллов

***теория:***

|  |  |
| --- | --- |
| *уровень* | *4 год обучения* |
| Оценка «5» | Решение всех вопросов - максимум 1ошибка, недочет. |
| Оценка «4» | 3-4 ошибки |
| Оценка «3» | 5 ошибок |

***Практика:***

|  |  |
| --- | --- |
| *уровень* | *4 год обучения* |
| Оценка «5» | Верные пропорции, уверенность в написании мотивов, правильное цветовое и композиционное решение, аккуратность.  |
| Оценка «4» | Небольшие нарушения в пропорциях, неполная уверенность в написании мотивов, верное цветовое решение, недочеты в композиции, аккуратность. |
| Оценка «3» | Неверные пропорции, неуверенность в написании мотивов, затруднения с последовательностью написания мотива, неаккуратное выполнение работы. |

Название объединения: ***«Художественная роспись» 4-й год обучения.***

Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(…..лет)

1. ***К какому виду искусства относится художественная роспись?***
* Живопись
* Архитектура
* Декоративно-прикладное
* Скульптура
1. ***С какими видами художественной росписи вы знакомы?***
* Роспись по дереву
* Роспись по асфальту
* Роспись по стеклу
* Роспись елочной игрушки
1. ***Какую роспись по дереву ты изучил на занятиях?*** (перечисли)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***К какому стилю можно их отнести?***

 •готический

* Русское барокко
* модерн
1. ***Где находится промысел Городецкой росписи?***
* на Севере России
* в Крыму
* в Нижегородской области
1. ***Назови основные цвета городецкой росписи***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. ***отметь элементы городецкой росписи:***
* клубничка, листочек, малинка, травка
* купавки, бутоны, розаны, листочки
* треугольники, квадраты, круги.
1. ***Какие существуют стили в орнаменте городецкой росписи (подчеркните)***

зооморфный, геометрический, готический, растительный орнамент, сюжетный, египетский.

1. ***Как называется белое изделие из дерева для росписи?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***
2. ***Что делают с изделием перед росписью?***
* валяют по полу
* дуют на него
* грунтуют
* моют
1. ***Для чего грунтуют «белье» перед росписью?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***
2. ***Какие цвета называются основными?***
* красный, желтый, синий.
* розовый, голубой, оранжевый
* серый, чёрный, белый

***Почему?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

1. ***Твой любимый вид росписи***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \* Пригодились ли тебе знания, которые ты получил на занятиях?

Где и как?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Составь и напиши композицию городецкой росписи в полосе:

|  |
| --- |
|  |

1. ***Напиши*** мотив «Конь» и «птица»

|  |
| --- |
|  |