



***Оценка
результативности и
качества реализации
дополнительной
общеобразовательной
программы
«Азбука акварели»***

Педагога дополнительного образования

МУ ДО центр детского творчества г. о. Подольск

Афанасьевой Оксаны Александровны

Мониторинг Программы

1. Внутренний контроль

- Входной контроль (сентябрь)
- Текущий контроль (декабрь)
- Промежуточная аттестация (май, ежегодно)
- Итоговая аттестация (май, по окончании Программы)
- Сохранность контингента (каждое полугодие)

2. Внешний контроль

- Достижения детей (грамоты, дипломы, сертификаты)
- Участие в выставках, конкурсах, конференциях, мастер-классах

3. Диагностический инструментарий

- Методические материалы контролей на каждый год обучения (задания по теории и практике)
- Карта результативности по разделам Программы

4. Контроль эффективности методического потенциала Программы

- Контрольные таблицы эффективности применяемых педагогом технологий (авторская разработка)



Диагностический инструментарий

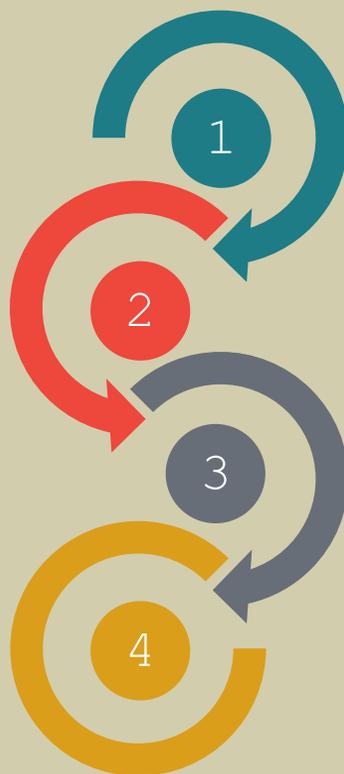
Программная карта результативности

Механизм оценки
результативности
Программы



Список детей	Разделы Программы														Общий балл/уровень	
	Основы изобразительной грамоты		Пейзаж		Натюрморт		Портрет		Иллюстрирование		Предметное рисование		Основы безопасности			
	теория	практика	теория	практика	теория	практика	теория	практика	теория	практика	теория	практика	теория	практика		
1																
2																

Гистограммы контроля



Методические материалы по контролю:

(задания по теории и практике, критерии оценивания, уровни усвоения, протоколы контроля по каждой группе детей, на каждый год обучения)

Аналитические справки

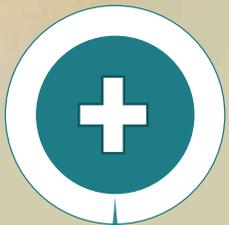
Составляются методистом ЦДТ, заместителем директора по учебной работе.

Основаны на протоколах проведенных педагогом контролей и аттестаций.

Имеют единую для учреждения отчетную форму и бальную систему.

Являются основанием для создания годовых гистограмм контроля, показывающих динамику результативности Программы педагога за несколько лет.

Показатели эффективности Программы



Динамика

результативности
усвоения Программы.



Успешность

Достижения учащихся

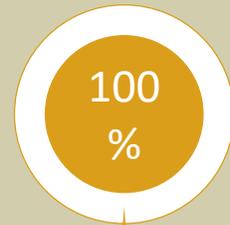


Преемственность образовательных программ

«Азбука акварели» является второй ступенью художественной подготовки детей после 4х летней Программы «Жар-птица. Полёт в мире изобразительного творчества», специализируется на акварельном рисунке и графике.

13 детей продолжили обучение в художественных школах Подольска и Москвы.

11 детей продолжили обучение по программам дизайна, типографики, художественной росписи, традиционного ремесла и академического рисунка.



Сохранность контингента



Воспитательный потенциал

