

2022-2023 учебный год

Аннотации к рабочим программам, реализуемым по муниципальному заданию (на бюджетной основе)

№	Название рабочей программы, автор-составитель	Уровень	Возраст учащихся	Срок обучения	Количество часов в год	Форма обучения	Язык обучения	Цель обучения	Учебный план / Календарный учебный график
Художественная направленность									
1.	«Техники современного вокала» (эстрадный вокал), Васягина И.Р.	продвинутый	8-17 лет	3 года	1 год – 288 ч. 2 год – 288 ч. 3 год – 288 ч.	очная	русский	Формирование у детей творческого потенциала на основе синтеза приобретенных знаний и навыков в сфере вокального и сценического искусств.	https://disk.yandex.ru/i/UX82Jxe27Ajng
2.	«Подающие надежды голоса» (эстрадный вокал), Потехина Е.П.	Стартовый-продвинутый	6-17 лет	7 лет	1 год – 72 ч. 2 год – 144 ч. 3 год – 144 ч. 4 год – 144 ч. 5 год – 216 ч. 6 год – 216 ч. 7 год – 216 ч.	очная	русский	Создание условий для творческой самореализации через развитие музыкальных способностей детей с любым уровнем вокальных данных, приобщение к лучшим образцам вокально-песенного искусства.	https://disk.yandex.ru/i/ZhcM069TANfrPQ
3.	«Первая ступень в искусстве танца», Сокол Ю.Э.	Базовый	9-11 лет	3 года	1 год – 144 ч. 2 год – 144 ч. 3 год – 144 ч.	очная	русский	Создание прочной основы для воспитания здорового, сильного и гармонично развитого молодого поколения, расширения двигательных возможностей, компенсации дефицита двигательной активности.	https://disk.yandex.ru/i/f8XHKtejcs1mAA
4.	«Третья ступень в искусстве танца», Сокол Ю.Э.	Продвинутый	12-16 лет	3 года	1 год – 288 ч. 2 год – 288 ч. 3 год – 288 ч.	очная	русский	Развитие творческих способностей, личное и культурное самоопределение, профессиональное становление личности посредством	https://disk.yandex.ru/i/3ZNMDfdhWiFgzw

								совершенствования и повышения танцевально-исполнительского мастерства.	
5.	«Росинка (музыкальный фольклор)», Огаркова С.В., Ковтун Е.В.	Стартовый-продвинутый	6-14 лет	7 лет	1 год – 144 ч. 2 год – 216 ч. 3 год – 216 ч. 4 год – 216 ч. 5 год – 216 ч. 6 год – 288 ч. 7 год – 288 ч.	очная	русский	Духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание детей средствами русской народной культуры, развитие музыкальных и творческих способностей.	https://disk.yandex.ru/i/WN9Aoo_g8Df8QqA
6.	«Мастерство народного танца», Чеботарева А.В., Жабина Н.Е., Григорян А.А..	Продвинутый	10-15 лет	3 года	1 год – 216 ч. 2 год – 216 ч. 3 год – 154 ч.	очная	русский	развитие танцевально-исполнительских, художественно-эстетических и творческих способностей, учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.	https://disk.yandex.ru/i/HNCSws_zAU2HeyQ
7.	«Мастерство танцора 1», Жабина Н.Е., Чеботарева А.В.,	Базовый-продвинутый	11-17 лет	4 года	1 год – 180 ч. 2 год – 216 ч. 3 год – 216 ч. 4 год – 216 ч.	очная	русский	Приобщение обучающихся к искусству танца, развитие танцевально-исполнительских,	https://disk.yandex.ru/i/1gv5xUiMjrVu6A

	Гришечко А.М.							художественно-эстетических и творческих способностей учащихся.	
8.	«Основы эстрадного танца», Чеботарева А.В.	Базовый	5-9 лет	3 года	1 год – 144 ч. 2 год – 144 ч. 3 год – 144 ч.	очная	русский	Развитие творческих способностей и формирование физических, хореографических и музыкальных данных, устойчивой мотивации детей к познанию хореографического искусства, являющегося достоянием общечеловеческой и национальной культуры	https://disk.yandex.ru/i/AEXeGM3za_bLWw
9.	«Мастерство танцора», Чеботарева А.В., Жабина Н.Е., Гришечко А.М., Бобылева О.Г.	Продвинутый	11-16 лет	3 года	1 год – 288 ч. 2 год – 288 ч. 3 год – 288 ч.	очная	русский	Развитие танцевально-исполнительских способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.	https://disk.yandex.ru/i/s5sKZdfeFBJOag
10.	«Танец души», Рузина Е.В.	Стартовый-базовый	6-15 лет	4 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч. 4 год – 72 ч.	очная	русский	Развитие творческих способностей детей, формирование эстетических, культурных и нравственных	https://disk.yandex.ru/i/JKdRMHpwG1I29Q

								ценностей посредством обучения танцу-шоу, танцу с предметами.	
11.	«Танцы народов мира», Рузина Е.В.	Базовый	7-15 лет	3 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч.	очная	русский	Развитие творческих способностей детей, формирование эстетических, культурных и нравственных ценностей посредством обучения танцу-шоу, танцу с предметами.	https://disk.yandex.ru/i/oPpjmsabg1ZRKq
12.	«Мастерство танца-шоу», Рузина Е.В.	Продвинутый	8-17 лет	3 года	1 год – 216 ч. 2 год – 216 ч. 3 год – 216 ч.	очная	русский	развитие художественно-эстетических, творческих и танцевально-исполнительских способностей приобретенных ими знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных шоу композиций различных жанров, а также выявление наиболее одаренных детей в области танцевального исполнительства и их дальнейшее профессиональное развитие.	https://disk.yandex.ru/i/rT8QnShNPL-cAA
13.	«Магия красок», Осипова Н.И.	Базовый	7-15 лет	3 года	1 год – 72 ч. 2 год – 144 ч. 3 год – 144 ч.	очная	русский	Развитие творческих способностей, гармоничное развитие личности через изобразительную деятельность.	https://disk.yandex.ru/i/WUOSRjSwMDLstg
14.	«Жар-птица – полёт в мире изобразительного творчества», Афанасьева О.А.	Базовый-продвинутый	6-12 лет	4 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч. 4 год – 144 ч.	очная	русский	Формирование у детей 6-12 лет позитивной мотивации к творческому освоению основ изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества и развитие творческих и художественных способностей.	https://disk.yandex.ru/i/foxsikMKVSEfBOA
15.	«Азбука	Базовый	10-16 лет	3 года	1 год – 72 ч.	очная	русский	Приобретение необходимых	https://disk.yandex.ru/

	акварели», Афанасьева О.А.				2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч.			знаний основ изобразительной грамоты, практических изобразительных навыков акварельного жанрового рисунка и развитие творческих способностей детей.	ex.ru/i/N7HQ2vcOOexQA
16.	«Мир изобразительного искусства», Кузнецова Е.В.	Стартовый- базовый	9-16 лет	4 года	1 год – 72 ч. 2 год – 144 ч. 3 год – 144 ч. 4 год – 144 ч.	очная	русский	Развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры, овладение практическими навыками и умениями.	https://disk.yandex.ru/i/VCI2AncmoGBsIQ
17.	«Графика», Кузнецова Е.В.	Стартовый- базовый	10-16 лет	2 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч.	очная	русский	Овладение знаниями и представлениями о графическом искусстве, формирование практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности учащегося, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.	https://disk.yandex.ru/i/hK9G4bqbFogQSA
18.	«Юный дизайнер», Ивонинская О.А.	Стартовый- базовый	9-14 лет	4 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч. 4 год – 72 ч.	очная	русский	Пробуждение художественных способностей учащихся, создание условий для реализации творческих замыслов на практике, оказание практической квалифицированной помощи воспитанникам, проявляющим интерес к	https://disk.yandex.ru/i/IUfKV57mrYc-w

								профессии дизайнера.	
19.	«Художественная роспись», Ивонинская О.А.	Стартовый- базовый	8-16 лет	4 года	1 год – 144 ч. 2 год – 144 ч. 3 год – 144 ч. 4 год – 144 ч.	очная	русский	Освоение и изучение различных технологий художественной росписи и декоративного рисования, воспитание интереса к народным промыслам России и другим стилям декора, развитие творческих и индивидуальных способностей.	https://disk.yandex.ru/i/3pSrQBz-JiHqQ
20.	«Графический дизайн», Ивонинская О.А.	Продвинутый	13-17 лет	3 года	1 год – 144 ч. 2 год – 144 ч. 3 год – 144 ч.	очная	русский	Создание условий для формирования компетенций и систематизации базовых знаний в сфере графического дизайна, изучение особенностей профессии графического дизайнера.	https://disk.yandex.ru/i/OWtyLjCejAymGQ
21.	«Дизайн-перспектива», Ивонинская О.А.	Базовый	11-16 лет	3 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч.	очная	русский	Сформировать знания учащихся о мире и профессиях дизайна, создать условия для развития и проявления нестандартного мышления, графической и информационной культуры, заложенных в ребенке.	https://disk.yandex.ru/i/-uQVhnjKHpGxmA
22.	«Умные ручки» (лепка, оригами), Гринюк И.А.	Базовый	6-11 лет	3 года	1 год – 72 ч. 2 год – 144 ч. 3 год – 144 ч.	очная	русский	Развитие детского творчества, художественного вкуса и интереса к декоративно-прикладному искусству посредством обучения детей лепке и оригами.	https://disk.yandex.ru/i/RvqpoXTvDH9paw
23.	«Родимая сторона» (народные промыслы), Ковтун Е.В.	Стартовый- базовый	6-15 лет	4 года	1 год – 144 ч. 2 год – 144 ч. 3 год – 216 ч. 4 год – 216 ч.	очная	русский	Формирование разносторонне развитой личности учащегося посредством изучения традиционной культуры русского народа, праздников, игр, музыкального фольклора и	https://disk.yandex.ru/i/tErnRij3ZSYcCA

								овладение традиционными русскими ремеслами.	
24.	«Узорье» (народный промыслы), Ковтун Е.В.	Базовый- продвинутый (с дистанцион- ным блоком)	8-16 лет	6 лет	1 год – 216 ч. 2 год – 216 ч. 3 год – 216 ч. 4 год – 216 ч. 5 год – 216 ч. 6 год – 288 ч.	очная	русский	Формирование гармоничной и духовно развитой личности через изучение исторического и культурного наследия в декоративно-прикладном искусстве посредством узора, орнамента.	https://disk.yandex.ru/i/v-7rX07oLZ2S-w
25.	«Творческий калейдоскоп-II сунь» (ИЗО), Светличная Л.Л.	Базовый	10-13 лет	3 года	1 год – 144 ч. 2 год – 144 ч. 3 год – 144 ч.	очная	русский	Овладение профессиональными умениями в художественно-оформительской деятельности, умениями применять методы индивидуальной и коллективной творческой деятельности при разработке и создании продуктов труда.	https://disk.yandex.ru/i/r9F3dLys7hSv3Q
26.	«Творческий калейдоскоп» (ИЗО), Светличная Л.Л.	Базовый	2 года	8-10 лет	1 год – 144 ч. 2 год – 144 ч.	очная	русский	Формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства, создание возможностей для творческого развития учащихся и условий для их социализации в будущей жизни.	https://disk.yandex.ru/i/OpCqDEHdTIAzsg
Естественнонаучная направленность									
27.	«Юный эколог», Конева Н.Г.	Стартовый	11-15 лет	1 год	1 год – 144 ч.	очная	русский	Сформировать у учащихся ценностное, бережное отношение к окружающей среде, любовь к природе, родному краю через приобретение навыков экологической культуры..	https://disk.yandex.ru/i/x-mOS6TZj4sTWg
Физкультурно-спортивная направленность									
28.	«Фитнес танцевальной направленности	Базовый	6-10 лет	3 года	1 год – 72 ч. 2 год – 144 ч. 3 год – 144 ч.	очная	русский	Раскрытие спортивного и творческого потенциала учащихся, формирование их	https://disk.yandex.ru/i/gK0LLZ4mJ_pjvw

	», Сокол Ю.Э.								нравственно-личностных качеств через обучение танцевальному фитнесу и овладение методиками спортивно-хореографического тренажа.	
Техническая направленность										
29.	«Мультстудия «Объектив»», Волосатова Е.В.	Базовый	10-12 лет	3 года	1 год – 216 ч. 2 год – 216 ч. 3 год – 216 ч.	очная	русский	Вызвать у детей потребность в познавательной, творческой и речевой активности через участие в создании мультфильмов.	https://disk.yandex.ru/i/uvI45IRJKUtmFg	
30.	«Робототехника», Лукьянова В.А.	Базовый	10-14 лет	3 года	1 год – 144 ч. 2 год – 144 ч. 3 год – 144 ч.	очная	русский	Овладение навыками начального технического конструирования, развитие мелкой моторики и навыков взаимодействия в группе.	https://disk.yandex.ru/i/cQrq1bH0x9kLg	
31.	«Конструирование и 3D моделирование», Васягина А.Е.	Стартовый	7-8 лет	1 год	1 год – 144 ч.	очная	русский	Формирование у детей младшего школьного возраста эстетического отношения, художественно-творческих, конструктивных способностей в моделировании и изобразительной деятельности, формирование основ технической грамотности в области радиоэлектроники.	https://disk.yandex.ru/i/DZAtFDQjhu5yTQ	
32.	«3D моделирование и прототипирование», Васягина А.Е., Волосатова Е.В.	Базовый	8-10 лет	3 года	1 год – 216 ч. 2 год – 216 ч. 3 год – 216 ч.	очная	русский	Обучение моделированию и прототипированию с использованием новых возможностей 3D-техники и электронных конструкторов.	https://disk.yandex.ru/i/G9vIW-d uadS6Q	
33.	«Начальное техническое	Базовый	8-10 лет	3 года	1 год – 144 ч. 2 год – 216 ч.	очная	русский	Развитие творческих и технических способностей	https://disk.yandex.ru/i/lsKUSWv	

	моделирование» , Гринюк И.А.				3 год – 216 ч.			детей посредством изготовления макетов и моделей несложных объектов.	rQvA6-g
34.	«Робототехника» , Кукина Н.С., Гурьянова Н.С.	Стартовый	10-12 лет	1 год	1 год – 144 ч.	очная	русский	Развитие творческих способностей школьников через конструкторско-исследовательскую деятельность, освоение приемов конструирования, программирования и управления робототехническими устройствами.	https://disk.yandex.ru/i/F2iWNO2ZZT8k3Q

Аннотации к рабочим программам, реализуемым по муниципальному заданию (по сертификату с номиналом)

№	Название рабочей программы, автор-составитель	Уровень	Возраст учащихся	Срок обучения	Количество часов в год	Форма обучения	Язык обучения	Цель обучения	Учебный план / Календарный учебный график
Художественная направленность									
1.	«Человек и искусство» Светличная Л.Л.	Базовый	10-13 лет	3 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч.	очная	русский	Формирование интеллектуальной личности учащихся посредством изучения мирового художественного искусства, развитие способности к самостоятельному духовному освоению подлинных художественных ценностей, повышение общей культуры детей	https://disk.yandex.ru/i/3L5YG_xcW7T57w
2.	"Основы академического рисования", Светличная Л.Л.	Базовый	8-10 лет	2 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч.	очная	русский	Развитие у учащегося культуры зрительного восприятия, эстетических качеств восприятия действительности.	https://disk.yandex.ru/i/VyFdR9d-jeNwag
3.	"Проектория	Стартовый-	6-11 лет	4 года	1 год – 72 ч.	очная	русский	Создание условий для	https://disk.yandex.ru/i/VyFdR9d-jeNwag

	вокала", Потехина Е.П.	базовый			2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч. 4 год – 72 ч.			творческой самореализации через развитие музыкальных способностей детей с любым уровнем вокальных данных, приобщение к лучшим образцам вокально-песенного искусства.	x.ru/i/ptlGxhtRbj5Yoa
4.	"Жанровая акварельная живопись», Афанасьева О.А.	Базовый	10-14 лет	3 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч.	очная	русский	Развитие эстетической культуры восприятия прекрасного в жизни и в искусстве, формирование художественного вкуса на примере шедевров русского и мирового изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности	https://disk.yandex.ru/i/quQW5XY8Fm7UpQ
5.	"Мир творчества", Афанасьева О.А.	Базовый	6-12 лет	3 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч.	очная	русский	Формирование у детей 6-12 лет позитивной мотивации к творческому освоению основ изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, развитие творческих и художественных способностей.	https://disk.yandex.ru/i/0CrTFZjSm p5YMQ
6.	"Оригами", Гринюк И.А.	Базовый	7-9 лет	3 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч.	очная	русский	Развитие детского творчества, художественного вкуса и интереса к декоративно-прикладному искусству посредством обучения детей оригами.	https://disk.yandex.ru/i/9z_MOf-ECMpi-w
7.	"Жанры изобразительного искусства: натюрморт, портрет,	базовый	7-15 лет	3 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч.	очная	русский	Создание условий для развития способностей к творческой деятельности учащихся средствами изобразительного искусства.	https://disk.yandex.ru/i/9ZMHOPv8maGtFA

	пейзаж", Осипова Н.И.								
8.	"Мир графики", Кузнецова Е.В.	Базовый	10-16 лет	2 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч.	очная	русский	Получение знаний и практических умений в графическом искусстве.	https://disk.yandex.ru/i/yr9yvpVWtuAMoQ
9.	"Основы рисунка и живописи", Кузнецова Е.В.	Стартовый-базовый	9-16 лет	4 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч. 4 год – 72 ч.	очная	русский	Понимание основ художественной культуры, овладение практическими навыками и умениями.	https://disk.yandex.ru/i/M20Wgu_tVHZMCQ
10.	"Основы рисунка и дизайн", Ивонинская О.А.	Стартовый-базовый	9-13 лет	4 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч. 4 год – 72 ч.	очная	русский	Создание условий для изучения основ рисунка и декоративного и графического дизайна.	https://disk.yandex.ru/i/nTb1CY2Iwfy27w
11.	"Основы живописи, графики и композиции", Ивонинская О.А.	Базовый	11-16 лет	3 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч.	очная	русский	Формирование у учащихся представлений об основах и составляющих компонентах дизайна, создание условий для развития и проявления нестандартного мышления.	https://disk.yandex.ru/i/K6KGVtcWFBRIeA
12.	"Восточный танец", Рузина Е.В.	Стартовый-базовый	6-15 лет	4 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч. 4 год – 72 ч.	очная	русский	Развитие творческих способностей детей, формирование эстетических, культурных и нравственных ценностей посредством обучения танцу-шоу, танцу с предметами.	https://disk.yandex.ru/i/Lnra3MCQ4KNLCA
13.	"Восточный фольклор", Рузина Е.В.	Базовый	7-15 лет	3 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч.	очная	русский	Развитие творческих способностей детей, формирование эстетических, культурных и нравственных ценностей посредством обучения фольклорному танцу, танцу с предметами.	https://disk.yandex.ru/i/pDtGfrKwakeSiA
14.	"Первая ступень	Базовый	9-11 лет	3 года	1 год – 72 ч.	очная	русский	Выявление и развитие у	https://disk.yandex.ru/i/yr9yvpVWtuAMoQ

	в искусстве танца. Классический танец", Сокол Ю.Э.				2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч.			учащихся творческих способностей, создание прочной основы для воспитания здорового, сильного и гармонично развитого молодого поколения, расширения двигательных возможностей, компенсации дефицита двигательной активности.	x.ru/i/RdwkqcOuy4mAQg
15.	«Танц-класс», Чеботарева А.В.	Базовый	5-9 лет	3 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч.	очная	русский	Развитие творческих способностей и формировании физических, хореографических и музыкальных данных, устойчивой мотивации детей к познанию эстрадного танца.	https://disk.yandex.ru/i/NFIQmTe4ExgwnA
16.	«Танцевальная лаборатория»	Базовый	10-15 лет	3 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч. 3 год – 72 ч.	очная	русский	Развитие танцевально-исполнительских, импровизационных, сценических способностей и навыков, учащихся в области эстрадного танца, а также выявление одаренных детей и подготовка их к дальнейшей концертно-исполнительской деятельности.	https://disk.yandex.ru/i/qGLliuiDEQEbog
17.	"Сценические навыки и импровизация в народном танце», Чеботарева А.В.,	Базовый	12-15 лет	2 года	1 год – 72 ч. 2 год – 72 ч.	очная	русский	Развитие танцевально-исполнительских, импровизационных, сценических способностей и навыков учащихся в области народного танца, а также выявление одаренных детей и подготовка их к дальнейшей концертно-исполнительской деятельности.	https://disk.yandex.ru/i/dgEFvFENQqaLfA
Физкультурно-спортивная направленность									
18.	"Силовой	Базовый	7-8 лет	2 года	1 год – 72 ч.	очная	русский	Создание условий для	https://disk.yandex.ru/i/dgEFvFENQqaLfA

	тренинг. Стретчинг", Сокол Ю.Э.				2 год – 72 ч.			физического и личностного развития учащихся, их приобщение к культуре ЗОЖ, посредством освоения силового тренинга и стретчинга.	x.ru/i/g2Y6Q0F9pU-Tmg
--	---------------------------------------	--	--	--	---------------	--	--	---	--

Аннотации к рабочим программам, реализуемым за счет средств физических лиц (на платной основе)

№	Название рабочей программы, автор-составитель	Уровень	Возраст учащихся	Срок обучения	Количество часов в год	Форма обучения	Язык обучения	Цель обучения	Учебный план / Календарный учебный график
Художественная направленность									
1.	«Каляка-маляка», Афанасьева О.А.	Стартовый	5-6 лет	1 год	144 часа	очная	русский	Удовлетворить потребности детей в самовыражении через приобщение к изобразительному творчеству.	https://disk.yandex.ru/i/IV608rKBgmwUFQ
2.	«Художник-дизайнер», Ивонинская О.А.	Стартовый	8-9 лет	1 год	144 часа	очная	русский	Приобщение детей к дизайн-культуре и изобразительной деятельности.	https://disk.yandex.ru/i/fvYDx10pwM59tQ
3.	«Юный художник», Кузнецова Е.В.	Стартовый	8-9 лет	1 год	144 часа	очная	русский	Удовлетворить потребности детей в самовыражении через приобщение к изобразительному творчеству.	https://disk.yandex.ru/i/zdXQMnzCKgavUw
4.	«Рисовашки», Светличная Л.Л.	Стартовый	4-5 лет	1 год	144 часа	очная	русский	Формирование у детей раннего возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.	https://disk.yandex.ru/i/2Z27kXghAgctjg
5.	«Жаворонушки», Ковтун Е.В.	Стартовый	5-6 лет	1 год	144 часа	очная	русский	Создание комфортных условий для реализации творческого потенциала учащихся через	https://disk.yandex.ru/i/wL_qpz5yMOChsw

								приобщение к основам русских народных ремёсел и музыкальной культуры и традициям на основе народного календаря	
6.	«Красочная палитра», Осипова Н.И.	Стартовый	5-8 лет	1 год	144 часа	очная	русский	Создание условий для развития способностей к творческой деятельности учащихся средствами изобразительного искусства.	https://disk.yandex.ru/i/OK713R_5vHduAg
7.	«Развитие физических данных у детей 3-летнего возраста», Чеботарева А.В.	Стартовый	3 года	1 год	144 часа	очная	русский	Развитие творческих способностей и формировании физических, хореографических и музыкальных данных и устойчивой мотивации детей к познанию хореографического искусства.	https://disk.yandex.ru/i/EELeHe-deboXXw
8.	«Развитие физических данных для детей 4-5 лет», Чеботарева А.В.	Стартовый	4-5 лет	1 год	144 часа	очная	русский	Развитие творческих способностей и формировании физических, хореографических и музыкальных данных и устойчивой мотивации детей к познанию хореографического искусства.	https://disk.yandex.ru/i/UopcXQZt7WCXFQ
9.	«Магия танца», Рузина Е.В.	Стартовый	5-8 лет	1 год	144 часа	очная	русский	Развитие творческих способностей детей, формирование эстетических, культурных и нравственных ценностей посредством обучения танцу-шоу, танцу с предметами.	https://disk.yandex.ru/i/IZfZesmwDtwafQ
Социально-гуманитарная направленность									
10.	«От звука к букве, математические ступеньки»,	Стартовый	5-6 лет	1 год	144 часа	очная	русский	Повышение уровня познавательной активности детей, развитие речи и элементарных математических	https://disk.yandex.ru/i/TDyUfSFi0SBfdQ

	Стороженко							представлений.	
11.	«Funny Endlish», Горшкова Е.В.	Стартовый	7-8 лет	1 год	144 часа	очная	русский	Создание условий для качественного овладения обучающимися начальными формами разговорного английского языка.	https://disk.yandex.ru/i/-J6brxeqXSUANA
12.	«English for kids», Горшкова Е.В.	Стартовый	5-6 лет	1 год	72 часа	очная	русский	Создание условий для качественного овладения обучающимися начальными формами разговорного английского языка.	https://disk.yandex.ru/i/i2597LZa6neSA
Физкультурно-спортивная направленность									
13.	«Детский фитнес», Сокол Ю.Э.	Стартовый	5-6 лет	1 год	144 часа	очная	русский	Научить применять знания, умения и навыки танцевального фитнеса на начальном этапе обучения, пробудить интерес учащихся к занятиям фитнесом.	https://disk.yandex.ru/i/JvYrmv6PwwWOcA
14.	«Гимнастика», Лебедева Е.В.	Стартовый	7-10 лет	1 год	72 часа	очная	русский	Оздоровление учащихся путём повышения психической и физической подготовленности детей к постоянно меняющимся условиям современной действительности.	https://disk.yandex.ru/i/Y7w0ocnqlMEjuA